

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ШКОЛА № 96 ЭВРИКА-РАЗВИТИЕ  
ИМЕНИ НАГИБИНА МИХАИЛА ВАСИЛЬЕВИЧА»**

«ПРИНЯТО»:  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
«30» августа 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора  
МАОУ «Школа № 96  
Эврика - Развитие»  
  
Ю.Е. Вервекина  
Приказ от «31» 08.18 № 116

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к основной образовательной программе  
дошкольного образования  
с включением адаптированного варианта  
МАОУ «Школа № 96 Эврика – Развитие»  
(дошкольный уровень)  
по изобразительной деятельности (аппликация)  
(Т.С. Комарова)**

**в рамках реализации программы  
«От рождения до школы»  
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева**

**(дети от 5-6 лет, старшая группа)**

**Разработчики программы:  
Воспитатели группы № 10:  
Гольмонт О.С.  
Лобаева В.В.**

**г. Ростов-на-Дону  
2018г.**

## Пояснительная записка

**Нормативные основания:** Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МАОУ «Школа №96 Эврика - Развитие» (дошкольный уровень)

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26)
- Устава (утверждён приказом №563 от 19.06.2015г.).
- Лицензии на образовательную деятельность серия 61Л01 № 002964, регистрационный № 5327 от 30.07.2015г.
- Образовательной программы МАОУ «Школа № 96 Эврика – Развитие». (дошкольный уровень).

**Направленность:** «Художественно - эстетическое развитие» (изобразительная деятельность - аппликация) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей ( изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Цели:

Развитие интереса к аппликации. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### Задачи:

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника,

прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём округления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

### **Принципы:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- продуктивное сотрудничество Учреждения с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- 

**Объем программы составляет 19 (академических) часов, занятия проводятся 2 раза в месяц (1 и 3 неделя) длительностью по 20 минут;**

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (аппликации) с детьми старшей группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

## Формы реализации программы:

Система работы включает:

- ООД (занятия)
- выставка рисунков и поделок
- сюрпризный момент
- проблемно-игровые ситуации,
- игровые задания
- беседы
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.).

**Контингент воспитанников в 10 группе:** всего детей по списку – \_\_\_\_\_

Группа здоровья: I \_\_\_ II \_\_\_ III \_\_\_

Пол: мальчиков - \_\_\_ девочек – \_\_\_

Дети с ОВЗ – \_\_\_\_\_

## Условия реализации программы:

**1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда** в группе, организованная в виде разграниченного центра для изобразительной деятельности, оснащенный развивающими материалами: наглядно-дидактические пособия (филимоновская народная игрушка, городецкая роспись по дереву, дымковская игрушка и др.), произведения народного искусства, альбомы с иллюстрациями. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

**2. Совместная деятельность педагога с детьми** направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
  - ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
  - ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
  - ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:
    - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
    - «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности.
- Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
- праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
  - детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

- 3. Самостоятельная деятельность детей.**( продуктивная деятельность)
- 4. Контроль за уровнем освоения данной программы** планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.
- 5. Педагогическая диагностика-** 1 раз в полугодие (в конце декабря и в конце мая);
- 6.** Для реализации программы используются **технические средства:** музыкальный центр, телевизор, видеокамера.
- 7. Конструктивное взаимодействие с семьей** предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, родительские гостиные, тематические встречи, выставки детского творчества, семейное творчество, участие в конкурсах внутри детского сада, городских и всероссийских. и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт учреждения, сетевые сообщества.

#### **. Планируемые результаты:**

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.
- В аппликации
- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### Содержание программы

Дата	Тема занятия	Объём в часах	Примечание
	Тема 3. «На лесной полянке выросли грибы» Т.С. Комарова стр.30	1 час	
	Тема 10. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С. Комарова стр.35	1 час	
	Тема 15. «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Т.С. Комарова стр.38	1 час	
	Тема 15. Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа) Т.С. Комарова стр.38	1 час	
	Тема 18. «Наш любимый мишка и его друзья» Т.С. Комарова стр.40	1 час	
	<b>Контрольно-диагностическое занятие</b>	1 час	
	Тема 35. «Машины едут по улице» (Коллективная работа) Т.С. Комарова стр.53	1 час	
	Тема 47. «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С. Комарова стр.61	1 час	
	Тема 52 «Петрушка на елке» стр.65	1 час	
	Тема 59. «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) Т.С. Комарова стр.71	1 час	
	Тема 65. «Матрос с сигнальными флажками» Т.С. Комарова стр.75	1 час	
	Контрольно-диагностическое занятие «Вырежи и наклей, какую хочешь картинку»	1 час	
	Тема 68. «Пароход» Т.С. Комарова стр.77	1 час	
	Тема 81. «Сказочная птица» Т.С. Комарова стр.87	1 час	
	Тема 89. «Наша новая кукла» Т.С. Комарова стр.93	1 час	
	Тема 92. «Поезд» Т.С. Комарова стр.96	1 час	
	Тема 93. «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С. Комарова стр.97	1 час	
	Тема 101. «Весенний ковер» Т.С. Комарова стр.102	1 час	
	<b>Контрольно-диагностическое занятие</b>	1 час	
<b>Итого</b>	<b>16тем, 3 контрольно-диагностических занятия</b>	<b>19 часов</b>	

**Занятия:** «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) Т.С. Комарова стр.47;

«Троллейбус», стр -46;

«Загадки» Т.С. Комарова стр.106

**провести в совместной деятельности педагога с детьми.**

### **Методическое обеспечение**

#### **Список литературы:**

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия:**

##### **Пособия для воспитателя:**

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка».

##### **Пособия для детей:**

- Городецкая роспись
- Дымковская игрушка
- Филимоновская игрушка
- Школа семи гномов
- Расписная игрушка
- Настольно-дидактическая игра «Дымка» (стилевое лото)
- Настольно-дидактическая игра «Народные промыслы»
- **Электронные образовательные ресурсы:**

<http://kladraz.ru/blogs/elena-pavlovna-kolmakova/znachenie-zanjatii-aplikaciei-dlja-razvitiija-doshkolnika.html> - кладовая развлечений

<https://dohcolonoc.ru/conspect/5765-konspekt-zanyatiya-po-applikatsii-kovrik.html> - Дошколенок.ру.

<http://lutiksol.narod.ru> - «мультимедиа для дошколят»

<http://allforchildren.ru/> - «всё для детей»

<http://pochemu4ka.ru/> - «почемучка»

<http://www.babylessons.ru/> - «детские уроки»

<http://games-for-kids.ru/obuchenie-matematike/obuchenie-matematike.php> - «весёлые уроки»

<http://www.razvitierebenka.com/> - «развитие ребёнка»

<http://neposed.net/educational-games/razvitierechi/igry-i-posobiya.html>